



UNIE VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ ČESKÉ REPUBLIKY

Situační zpráva o stavu Unie výtvarných umělců ČR 2015

Účastníkům 18. Generálního shromáždění IAA /AIAP and 11. Generálního shromáždění IAA Evropa

Milí přátelé,

dovoluji si Vás přivítat, některé z vás poprvé, některé po 15 letech opět v Plzni. V roce 2000 se totiž u příležitosti 2. bienále kresby uskutečnilo setkání našich středoevropských střešních organizací (kromě České republiky přijaly účast Slovensko, Polsko, Maďarsko a Švýcarsko). Naše unie byla tehdy ještě v dobré kondici a mohla se proto aktivně podílet i v následujícím roce 2001 na ustavení nynější IAA Europe v Bratislavě, účastnit se setkání evropských národních výborů IAA v Heidelbergu (2002) a zejména první řádné konference IAA Europe v roce 2003 ve Vilniusu. Právě tam jsme představili kolegům rozvíjející se projekt Bienále kresby v Plzni jako významnou akci, která by se mohla konat pod záštitou IAA Europe. Tak se i stalo.

Zároveň se však začala prudce zhoršovat naše finanční situace. Bylo to způsobeno tím, že jsme jako jediná střešní organizace bývalého komunistického bloku neměli zaknihován žádný majetek. Vše bylo již od ruské okupace pohlceno kulturním fondem. Jeho zdroje však po roce 1993 vyschly. Po jeho přeměně v soukromoprávní nadaci byla majetková podstata postupně spotřebována. Nám zůstalo jen pár skříní, stolů a židlí v pronajatých místnostech a příjmy z členských příspěvků.

V letech 1990 – 2015 prošlo uníí 71 profesních sdružení, sdružujících 5806 výtvarných umělců. Ani tato sdružení však žádné významnější finanční zdroje kromě členských příspěvků neměla. Některá sdružení zanikla. Jiná postupně unii opustila, buď proto, že nebyla schopna uhradit členský příspěvek na společná vydání, nebo ztratila na celostátní reprezentaci zájem. V roce 2000 zůstalo v unii z původního počtu, tj. sedmdesáti spolků jen 47 spolků, jejich počet v roce 2005 klesl na 34 a dále klesal až k dnešnímu počtu 12.

Stejně tak klesal počet zastupovaných členů až k současnému stavu 1437 umělců, z nich ale pouze 212 je v této chvíli platících.

Ještě větším problémem je věková struktura členů. Průměrný věk v roce 2005 činil 60 roků a v současné době překračuje 70 let. Neznamená to, že nemáme mezi členy i čerstvé absolventy uměleckých škol nebo třicátníky. Jde však o jednotlivce. Demograficky vzato naše unie umírá. Téměř žádný spolek nedokázal přirozeně doplňovat členskou základnu, většina se generačně uzavřela a tak pomalu dožívá. Vysokoškolští učitelé nejen že neuvádí mladé absolventy do prestižních uměleckých sdružení, ale sami se členství brání nebo jím pohrdají. Demografická skupina, označovaná někdy jako generace „x“ (narození v 60. až 80. letech 20. století, dnešní čtyřicátníci a padesátníci) profesní strukturu neposilovala. Následující generace „y“ (mileniáni, narození koncem tisíciletí a vstupující na uměleckou dráhu počátkem 3. tisíciletí) je flexibilní, nemiluje pevnější struktury a vystačí s kavárenskými uskupeními, která stejně rychle vznikají, jako se rozpadají.

V nouzovém provozu jsme nyní schopni udržovat naši webovou stránku (www.art-visual.cz), rozesílat občasně e-informace cíleně na cca 2000 e-mailových adres, vést a doplňovat Národní registr profesionálních výtvarných umělců a designérů ČR jako dobrovolnou databázi nabízenou k využití veřejnosti. Spolkům i členům můžeme pomoci řešit organizační i odborné problémy a podílíme se i na některých aktivitách, jakými jsou např. výstavní projekt Akce těla, Prostor a čas, Správná hračka apod. Některé informace rozesíláme i národním výborům IAA a umělcům v zahraničí, např. účastníkům plzeňského Bienále.

Vážení kolegové, přeji Vám, aby se Vaše situace ani v nejmenším nepřiblížila současné situaci naší. Přeji vám příjemný pobyt v Plzni – evropském městě kultury 2015, ve městě přívětivě hostícím a podporujícím Bienále kresby. Přeji také zdar vašemu jednání.

Váš

Václav Kubát,
úřadující předseda UVU ČR

11. října 2015

The Union of Visual Artists of the Czech Republic (Unie výtvarných umělců České republiky, UVU ČR) is a civic society covering professional bodies of visual artists (associations, unions, clubs, etc.), each of them being legally and economically independent. They are connected with UVU ČR either as member organizations, as contractual partner organizations or as recognized organizations.

UVU ČR pleads for and provides support to professional interests of visual artists, acts as an information centre, coordinates the activities of its members, and keeps the CZ National Register of Professional Visual Artists and Designers.

The legislative body is UVU ČR Council, made of one representative of each member. The President of the UVU ČR Council acts as its official representative.

Contact: UVU ČR Office (at present mailing address only)

Masarykovo nám. 250, CZ 110 00 Praha 1

Mr. Václav Kubát, Acting President

UVU ČR Information centre

House of Art, Malinovského nám. 2, CZ 602 00 Brno

Mr. Oskar Brůža, Secretary and Coordinator

+ 420 606 473 074 (SMS contact recommended)

uvucr@uvucr.cz, www.uvucr.cz www.art-visual.cz



2015