



17. února 2014

E-INFORMACE UNIE VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ ČESKÉ REPUBLIKY

355

> > > CESTY SKLA – HUŤ FRANTIŠEK V SÁZAVĚ – CENTRUM SKLÁŘSKÉHO UMĚNÍ < < <

Slovy Hrabalovými „neuvěřitelné se stalo skutkem!“ Po letech chátrání se sklářská huť František v Sázavě znovu probouzí k životu. Huť postavil v roce 1882 Josef Kavalier. Po vybudování nových výrobních hal v Sázavě její význam klesal. V roce 2010 byla zapsána na seznam kulturního dědictví ČR. Její záchranu se ujala Nadace Josefa Viewegha Sklářská huť František.

Projekt Centra navázal na revitalizaci brownfieldu bývalé sklářské osady Na Kácku, zajištěnou městem Sázava v letech 2008 až 2009.

Centrum bude provozovat obecně prospěšná společnost CESTY SKLA o.p.s., založená Nadací. Ve správní radě Centra jsou představitelé partnerů Nadace (PhDr. Helena Koenigsmarková, Ing. Milada Valečková, Ing. Petr Beránek, PhDr. Petr Nový), sklářští odborníci (akad. mal. Zdeněk Lhotský, Petr Novotný) a zástupci Nadace (JUDr. Slávka Vieweghová, Ing. Jaroslav Krčmář, Mgr. Vít Vojta).

V budově sklářské hutě František bude instalována expozice sklářského umění prezentující sbírku, zakoupenou Nadací od insolvenční správkyne akciové společnosti CRYSTALEX. V budově bývalých pomocných provozů budou umístěny ateliéry a dílny pro tvůrčí pobyty a odborné vzdělávací programy.

Sklářským výtvarníkům, uměleckým řemeslníkům a odborným pedagogům umožní Centrum lektorskou a mentorskou činnost, poskytne jim technické zařízení pro prezentaci jejich děl a pro účast na diskuzích, přednáškách a konferencích. Pro začínající sklářské výtvarníky a řemeslníky budou určeny rezidenční a výběrové tvůrčí pobyty, přednášky a konference. Sklářským a jiným **výtvarným školám** centrum nabídne dlouhodobou spolupráci. Orientace centra na základní školy by měla probudit zájem žáků o sklářské řemeslo a propagovat studium na sklářských školách.

První kurzy se uskuteční v létě a na podzim 2014. Jsou určeny jak pro sklářské výtvarníky a řemeslníky, tak i pro laickou veřejnost. Budou zaměřeny na technologii broušení skla, rytí a pískování, foukání a tvarování skla, lehání a slinování skla nebo tavenou plastiku.

Podrobnější informace o celém projektu najdete na <http://www.cestyskla.cz>, nebo je poskytne umělecký manažer projektu akad. mal. František Janák (janak@cestyskla.cz, 728 856 044).



Zdroj: informace akad. mal. Františka Janáka, uměleckého manažera, janak@cestyskla.cz, 728 856 044. Redakční úprava: Oskar Brůža
Předošlé zprávy naleznete na www.uvucr.cz/e_info/e_info_prehled.htm

Aktuální verzi Národního registru profesionálních výtvarných umělců a designérů činných na území ČR (**stav k 15. 2. 2014**) naleznete na http://www.uvucr.cz/rejstrik/rejstrik_titul.htm.

Prosíme naše členy a další zájemce o zápis v Národním registru, aby podle svých možností co nejdříve uhradili členský příspěvek na rok 2014. Údaje pro přímou platbu naleznete na vnitřní straně identifikační karty (účet 11034011/0100, specifický symbol = členské číslo), nebo Vám je na vyžádání zašleme e-mailem.

Roční členský příspěvek činí od roku 2004 beze změny 750 Kč pro umělce do 60 let, 375 Kč pro umělce od 61 do 70 let, 230 Kč pro absolventy uměleckých škol první tři roky po absolutoriu; umělci od 71 let si výši členského příspěvku podle svých možností určují sami.

Je možná i úhrada příspěvku na dva roky se slevou 10 % (2 x 750 = 1500-150, tj. celkem 1350 Kč; 2 x 375 = 750-75, tj. celkem 675 Kč; 2 x 230 = 460-46, tj. celkem 414 Kč)

nebo na tři roky se slevou 20 % (3 x 750 = 2250-450, tj. celkem 1800 Kč; 3 x 375 = 1125-225, tj. celkem 900 Kč; 3 x 230 = 690-138, tj. celkem 552 Kč). Případné dotazy směrujte, prosím, na registr@uvucr.cz nebo formou SMS na 602 473 074.

Informační středisko UVU ČR, Dům umění, Malinovského nám. 2, 602 00 Brno, tel. (SMS) 606 473 074, uvucr@uvucr.cz, uvucr@seznam.cz, www.uvucr.cz, www.art-visual.cz * Nepřejete-li si tyto zprávy zasílat, vraťte tento e_mail s poznámkou „nezasílat“.
R, eR, AMOT, S