



15. září 2014

E-INFORMACE UNIE VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ ČESKÉ REPUBLIKY

364

> > > ZA PROFESOREM PAVLEM ŠKARKOU < < <

Zpráva Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati a Asociace designérů Moravy:

S hlubokou lítostí oznamujeme, že dne 8. září 2014 v ranních hodinách zemřel prof. akad. sochař Pavel Škarka, dlouholetý zaměstnanec Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, emeritní děkan Fakulty multimediálních komunikací a vedoucí Ateliéru průmyslového designu. Panu profesorovi, který byl uznávaným odborníkem v oboru průmyslového designu, vynikajícím pedagogem a naším milým kolegou, bylo 72 let.



Prof. akad. soch. Pavel Škarka (* 26. 7. 1942 v Uherském Hradišti, + 8. 9. 2014 ve Zlíně)

Profesor Pavel Škarka patřil k významným osobnostem českého průmyslového designu. V tomto oboru byl uznávaným mezinárodním odborníkem a poradcem. Byl také pokračovatelem pedagogických tradic ve výuce designu v České republice; za více než čtyřicet let své profesní kariéry vychoval několik generací absolventů, z nichž mnozí se již zařadili mezi respektované designéry. Sám se podepsal pod desítky realizovaných průmyslových návrhů, účastnil se mnoha výstav doma i v zahraničí, působil ve vědeckých a uměleckých radách, komisích a porotách.

V letech 1961-67 vystudoval Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze. Na stejné škole, detašované katedře designu, působil od roku 1973 – nejprve jako odborný asistent, poté jako docent. Po deset let, v letech 1989-99, tuto katedru se sídlem ve Zlíně řídil. Jubilejní retrospektivní výstava, která se uskutečnila v roce 2012 v Alternativě – kulturním institutu Zlín při příležitosti sedmdesátin prof. Škarky, představila jeho dílo téměř v plné šíři. Od drobných ručních nástrojů, ve kterých navázal na pionýrské aktivity svého učitele profesora Zdeňka Kováře v oblasti designérské ergonomie, až po složité strojní systémy.

Ve své tvorbě se prof. Škarka rovněž věnoval produktům pro zařízení kuchyně, nádobám a obalovému designu, nábytku a dalším interiérovým prvkům. Nelze opomenout ani designérské návrhy nejrůznějšího nářadí, měřicích přístrojů, tiskařských, dřevoobráběcích, řezačských a obuvnických strojů. Zabýval se také designem dopravních prostředků - s jeho jménem je spojen například návrh kabrioletu Škoda Felicia, motocyklu Dandy nebo motorových koloběžek, které získaly řadu ocenění.

Prof. Škarka byl také jedním z prvních nositelů a realizátorů myšlenky vzniku Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně a její Fakulty multimediálních komunikací, v jejímž čele stál jako děkan v letech 2002 -2005. Po další čtyři roky zastával funkci proděkana pro rozvoj této fakulty. Od roku 1999 až dosud byl vedoucím Ateliéru průmyslového designu. Zde, mezi svými studenty, byl nejšťastnější. Na univerzitě si budeme pana profesora navždy pamatovat jako milého a skromného člověka, který byl ochotně k dispozici studentům či kolegům, kdykoli za ním přišli a požádali jej o radu či konzultaci. Dokázal jim trpělivě naslouchat a ukázat cestu, jak problém vyřešit. Obdivuhodný byl také jeho neustálý mladistvý elán. Profesor Pavel Škarka do poslední chvíle aktivně a s nadšením pracoval na mnoha designérských projektech. Jeho dílo se tak uzavírá nečekaně a předčasně. Čest jeho památce!



Pavel Škarka – prezident ADM – mezi svými kolegy a přáteli na setkání v Přeřově v září 2012

Akademický sochař Pavel Škarka stál u zrodu Asociace Designérů Moravy (ADM), jednoho z prvních profesních spolků, které reagovaly na základní systémové změny v našem státě a zorganizovaly novou, volně propojenou a flexibilní organizační strukturu výtvarné obce. Spolu se svými kolegy má zásadní podíl na vytvoření Design centra České republiky a vzniku a organizaci všech jeho soutěžních projektů; zabránit zničení této jedinečné organizace nerozumným postojem Ministerstva průmyslu a obchodu se mu nepodařilo. Měl však štěstí, že převážná část jeho záměrů, ať se týkaly jeho tvůrčí činnosti nebo jeho aktivit spojených s obecnými potřebami profese, byla úspěšně završena a je schopna dalšího rozvoje. Na jeho úsměv a klidný a rozvážný způsob jednání nikdo, kdo měl tu čest s ním jakkoliv spolupracovat nebo se s ním blíže poznat, nezapomene.

Děkujeme Ti, Pavle!

* * *

Naposled se s prof. Pavlem Škarkou rozloučíme ve středu 17. září ve 13 hodin v obřadní síni zlínského krematoria.

Zdroj: <http://www.utb.cz/o-univerzite/zemrel-prof-pavel-skarka>; www.uvucr.cz/adm, Hana Roztehnalová, tajemnice ADM: hana.rozehnalova@gmail.com; Redakční úprava: Oskar Brůža
Předošlé zprávy naleznete na www.uvucr.cz/e_info/e_info_prehled.htm

Informační středisko UVU ČR, Dům umění, Malinovského nám. 2, 602 00 Brno, tel. (SMS) 606 473 074, uvucr@uvucr.cz, uvucr@seznam.cz, www.uvucr.cz, www.art-visual.cz

* Nepřejete-li si tyto zprávy zasílat, vraťte tento e_mail s poznámkou „nezasílat“.

R, eR, AMOT, S