



17. září 2015

E-INFORMACE UNIE VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ ČESKÉ REPUBLIKY

377

>>> 8. MEZINÁRODNÍ TRIENÁLE SMALTU <<<

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek
si Vás dovoluje pozvat na

8. MEZINÁRODNÍ TRIENÁLE SMALTU

sochy, objekty, obrazy, šperky, užité umění



Vernisáž výstavy ve čtvrtek 17. září 2015
v 17.00 hodin ve frýdeckém zámku

17. září 2015 – 1. listopadu 2015

Otevřeno: út, st, pá 8.00 – 12.00, 12.30 – 16.00,
čt 8.00 – 12.00, 12.30 – 17.00, so, ne, sv. 10.00 – 17.00

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek
vyhlásilo v letošním roce již 8. mezinárodní
trienále smaltu. V tomto ročníku se muzeum
vrátilo k původní myšlence prezentovat
různorodost uměleckého smaltérství nejen
v České republice, ale také v Evropě
a ve světě. Na trienále budou vystaveny
práce zkušených smaltérů i výtvarníků stojících
na počátku své umělecké dráhy.
Své práce dodala téměř padesátka umělců
pocházejících z Japonska, Ukrajiny, Ruska, Maďarska,
Polska, Slovenska, Rakouska, Německa, Holandska,
Francie, Velké Británie a samozřejmě také
z České republiky.
Návštěvníci muzea tak budou mít
jedinečnou možnost zhlédnout na jednom
místě různorodá díla uměleckého smaltu,
jak je vytvořili jejich autoři pocházející
z různých zemí světa. Letošní ročník trienále
je vůbec největší ze všech dosavadních
ročníků, jak počtem účastníků,
tak jejich původem.



PROGRAM

PÁTEK 18. ZÁŘÍ 2015

8:00 – 12:00

MEZINÁRODNÍ ODBORNÝ SEMINÁŘ

Místo konání:
Rytířský sál Frýdeckého zámku

Tlumočení do češtiny a angličtiny bude zajištěno

Časový harmonogram:

8:00 – 9:00
PREZENCE ÚČASTNÍKŮ

9:00 – 9:15
SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ
Mgr. Stanislav Hrabovský, ředitel Muzea Beskyd Frýdek-Místek, p. o.

9:15 – 10:30
I. PŘEDNÁŠKOVÝ BLOK

Katalin Hollósy:
The different opinion artistic of the genre of enamel art in the world

Mikhail Selishchev:
Современные тенденции развития эмали в европейской части России

Tetyana Ilyina:
Enamel Art in Ukraine today

Kyoko Ito:
Enamels in my heart

10:30 – 10:45
Přestávka na občerstvení

10:45 – 12:00
II. PŘEDNÁŠKOVÝ BLOK

Karel Bogar:
Stručná připomínka tradice a hlavně vývoj uměleckého smaltu v letech 1999-2015

Antonín Gavlás:
Barevné smalty

Elžbieta Kuraj:
Współpraca pomiędzy Instytutem Sztuki Wydziału Artystycznego UŚ w Cieszynie a Pracownią Artystycznego Smaltu we Frydlance n. Ostrawicą /z pracovních důvodů E. Kuraj nebude osobně přítomna, příspěvek ale za ní přednese jiný účastník semináře/

Karel Bogar:
Hlavní přínos umělecké tvorby Petra Bednáře pro smalt

Závěrečná diskuze

12:00 – 13:00
Přestávka na oběd

13:00 – 19:00

EXKURZE
/autobus bude přistaven na Zámeckém náměstí před Frýdeckým zámkem/

Frýdlant nad Ostravicí - Výtvarná dílna uměleckého smaltu

Frýdlant nad Ostravicí – Kulturní centrum – expozice smaltu, umělecké litiny a malíře Ferdise Duší

Ostrava – Národní kulturní památka Dolní oblast Vítkovice – Malý svět techniky

20:00
SPOLEČENSKÉ SETKÁNÍ

Hrát bude Cimbálová muzika Kotci

Raut
Pro zájemce bude možnost večerní prohlídky Zámeckého okruhu a také výstavy smaltů 8. mezinárodního trienále