



13. listopadu 2016

E-INFORMACE UNIE VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ ČESKÉ REPUBLIKY

381

>>> 50 LET TAPISERIE ARTPROTIS; ANNA HLUŠIČKOVÁ – TAPISERIE, ART PROTIS, AKVARELY <<<

Ve druhé polovině listopadu je v Brně ojedinělá možnost zhlédnout ve zkratce výběrovou přehlídku výsledků uměleckého využití technologie, o níž lze právem říci, že patří do seznamu toho, co daly české země Evropě a světu.

„Patentová přihláška na Netkanou dekorační tkaninu byla podána roku 1965 a až roku 1967 byla vydána patentová listina č. 125847 na techniku označovanou jako art protis Františku Pohlovi, Václavu Skálovi a Jiřímu Haluzovi. Tvůrci nové netkané textilie byli následně oceněni na mezinárodní výstavě světových patentů v Belgii stříbrnou medailí a záhy pronikl art protis do světa jako nová výtvarná technika využívaná při tvorbě tapisérii. Ty pak reprezentovaly Československou republiku na výstavách Expo Montreal, Expo Osaka či Mezinárodní bienále tapiserie v Lausanne.“¹⁾

Výstavní soubor „50 let tapiserie art protis“ bude slavnostně otevřen v Křížové chodbě Magistrátu města Brna na Nové radnici, Dominikánské nám. 1 ve středu 18. listopadu 2015 v 17 hodin a bude přístupný veřejnosti do 30. listopadu 2015 v době od 10 do 17. hodin.



**50 LET TAPISERIE
art protis**

DOVOLUJEME SI VÁS POZVAT NA VERNISÁŽ VÝSTAVY,
KTERÁ SE USKUTEČNÍ VE STŘEDU **18. LISTOPADU 2015**
V **17 HODIN** VE VÝSTAVNÍCH PROSTORÁCH
KŘÍŽOVÉ CHODBY MAGISTRÁTU MĚSTA BRNA,
DOMINIKÁNSKÉ NÁMĚSTÍ 1

VÝSTAVA SE KONÁ POD ZÁŠTITOU
PRIMÁTORA MĚSTA BRNA ING. PETRA VOKŘÁLA

VÝSTAVA POTRVÁ DO 30. LISTOPADU 2015 /
OTEVŘENO OD 10 DO 17 HODIN

Hlavní partner akce:  **ČESKÁ
POJIŠTOVNA**

„První cesta art protisu do světa vedla na festival v Cannes, kde zaznamenal velký úspěch. Představil se zde jako závěs nahrazující dveře a symbolicky si tak otevřel cestu do světa. Tvorbě art protisů se věnoval například Antonín Kybal, jehož díla získala zlatou medaili na Mezinárodním veletrhu umění a řemesel v Mnichově 1966. Uplatnění tapisérií při výzdobě interiéru se věnovala Inéz Tuschnerová. Propagátorkou art protisů byla také Li Ki Sun Bejčková a Eva Trizuljaková. Art protis zaujal také Jiřího Trnku, Zdeňka Seydla, Jana Bakcha, Mirko Hanáka či Josefa Lieslera, Květu Hamříkovou, Emílii Hostašovou atd. Zlatou medaili získala technika art protis také na mezinárodní výstavě interiérových doplňků v italské Monze roku 1974.“¹⁾

Souběžně s touto výstavou již probíhá nedaleko od Nové radnice v Galerii Pekařská (Pekařská 52, Brno; naproti nemocnice U sv. Anny) výstava tapisérií, art protisů a akvarelů Anny Hlušičkové (3. 4. 1934 – 25. 9. 2009). Byla otevřena již 29. října a potrvá do 4. prosince 2015; přístupná je od pondělí do pátku vždy od 9 do 17 hodin.



Pro záznam z vernisáže a prohlídku výstavy klikněte na pozvánku nebo na http://www.dadapetra.sweb.cz/ANNA_HLUSICKOVA_GALERIE_PEKARSKA.pps.²⁾

Zdroj:

Základní informace podala jedna z iniciátorek a organizátorek výstavy „50 let tapiserie art protis“ Hana Langová (HanaLangova@seznam.cz);

¹⁾ Výňatky z pracovního textu „Art protis 45 / Netkaný textil v minulosti a dnes“ zpracovaného PhDr. Petrou Mertovou, Ph.D.

²⁾ Informaci zaslala autorka prezentace Dagmar Petrášková (dagrpet@seznam.cz)

Redakční úprava: Oskar Brůža

Předešlé zprávy naleznete na www.uvucr.cz/e_info/e_info_prehled.htm

Informační středisko UVU ČR, Dům umění, Malinovského nám. 2, 602 00 Brno, tel. (SMS) 606 473 074, uvucr@uvucr.cz, uvucr@seznam.cz, www.uvucr.cz, www.art-visual.cz

* Nepřejete-li si tyto zprávy zasílat, vraťte tento e_mail s poznámkou „nezasílat“.

R, eR, AMOT